

Beszámoló

Krusovszky Dénes, A harmadik ember c. novellája alapján sikeresen elkészült a rövidfilm. A forgatás már tavaly elkezdődött, aminek egy része átcsúszott idénre. A film jelen pillanatban utómunka alatt áll, május elejére pedig készen kell lennie, ugyanis szeretném néhány, idén tavasszal induló fesztiválra nevezni.

Az ösztöndíj úgy a forgatáson mint az utómunkában nagyon nagy segítség volt, megkönnyítette és felgyorsította a munkafolyamatokat. A film érdekessége, hogy vegyes technikával készült, a nyersanyag egy része digitális, míg egyes jelenetek celluloidra forogtak. Mindez nem lett volna kivitelezhető megfelelő anyagi források hiányában. A celluloid nyersanyagok előhívása és digitalizálása még folyamatban van.

A forgatás három napja bár nem volt stresszmentes, nagyszerűen telt. A stáb lendületessége, energiája olyan élménnyé varázsolta ezt a forgatást amit sosem fogok elfelejteni. Nagyszerű lehetőség volt ez arra is, hogy kiváló és tapasztalt színészekkel dolgozzunk együtt Bíró József, Hatházi András és Szakács László személyében. A helyszínek Kolozsvár jellegzetes helyszínei közül kerültek ki, forgattunk többek között a város központjában lévő fő postahivatalban, a tőle nem messze eső parkban, illetve egy régi polgári lakásban, a Sebestyén palotában is.

Köszönettel tartozom az Alapítványnak amiért lehetővé tette a munkafolyamatok zökkenőmentes lezajlását. Nagyszerű lehetőség ez az ösztöndíj a pályakezdő filmesek számára, akik a rövidfilm művészetében szeretnék magukat kipróbálni.