

## **Beszámoló**

Először is szeretném megköszönni a Communitas Alkotói Ösztöndíját, amely nélkül nehezen tudtam volna átvészelni a 2021-es évet.

A világjárvány mindannyiunk életét megváltoztatta, így az én életem is a feje tetejére állt az elmúlt két évben. 2020-ban még reménykedtem, hogy hamarosan visszaállnak a régi normák, de aztán a következő évben már nem tétlenkedhettem, s mivel filmes és fotós munkáim egyre kevésbé kerültek, más munkát kellett keresnem. Így lettem biciklifutár 2021 elején.

Rengeteget köszönhetek a futárkodásnak, hiszen sikerült kimozdítania abból az állapotból, amibe addig beragadtam. Az elején persze nehéz volt belerázódnom a fizikai munkába, amely végül olyan energiákkal töltött fel, amik segítségével egyre könnyebben vettem az újabb akadályokat. Egy remek lehetőség volt kitörni a karanténok bezártságából. A csomagok kiszállításakor rengeteg helyen megfordultam a városban (Marosvásárhely), olyan helyeken is, ahol korábban még soha. Minden munkanap új élményekkel gazdagított, különféle emberekkel találkoztam, váratlan és izgalmas dolgok történtek, amik inspirálóan hatottak rám, és kreatív energiákat szabadítottak fel, ezért elkezdtem fotózni és filmezni mindazt, amit átéltem. Így fogalmazódott meg bennem a gondolat, hogy érdemes lenne megörökíteni mindezt egy videóblogban.

Ez volt tehát a Communitas Alkotói Ösztöndíj pályázatára leadott filmtervem, vagyis egy videóblog (vlog) létrehozása Pandamia címmel. A filmes nyersanyagok még feldolgozás alatt vannak, de sikerült összevágnom az első részt, amit itt lehet megtekinteni: [https://youtu.be/06\\_hVXYPIi8](https://youtu.be/06_hVXYPIi8)

Terveim szerint még 2-3 rész jön ki a Pandamiából, de a jövőben még szeretném folytatni a vloggerkedést más témákban is.

Technikai dolgokba is befektettem a támogatást, például egy számítógépet vettem, amin már könnyebben tudok vágni.

2021-ben más filmes projekteken is dolgoztam, amelyek szakmai sikereket is hoztak: az

általam rendezett és filmezett Szintaxis zenekar Ahogy neked a legjobb című videóklipje bekerült az 5. Magyar Klipszemlére (1042 darab benevezett klip közül), és III. díjat nyert a szintén magyarországi KlipPódium versenyén. Szintén 2021-ben egy dokumentumfilmem, az Inside Places bekerült a Filmtett/Filmgalopp - erdélyi magyar filmek versenyébe.

Az, hogy részesültem a Communitas támogatásában, egy nagy tehertől szabadított meg; nem én leszek az első, aki azt hangsúlyozza, hogy egy alkotó embernek mennyire elveszi a figyelmét és az energiáit a hétköznapi megélhetés előteremtése. Ha nem kaptam volna tavaly támogatást, akkor nem tudtam volna negyed ennyit sem alkotni.

Szóval akkor álljon itt még egyszer egy HATALMAS köszönet a Film, televízió, rádió és multimédia ösztöndíjbizottságának, hogy megítélte ezt a támogatást, köszönöm a Communitasnak hogy létezik az Alkotói Ösztöndíj, és hogy másodszor is megkaphattam. Az első és ez a második támogatás is kulcsfontosságú volt a filmes karrierem építésében, és ezért NAGYON hálás vagyok.