

Beszámoló

Intenzív évet tudhatok magam mögött alkotói szempontból. Miután alkotói ösztöndíjban részesültem, a nyaram teljes mértékben koncertekkel és mesterkurzusokon való részvétellel telt el. A PlaCello kvártett tagjaként júliusban felléptem Thessalonikiben, nemzetközi színpadon, majd augusztusban Nagybányán. Időközben részt vettem az ICon Arts nyári akadémián, Blaise Dejardain francia csellista, majd Atanas Krastev bulgár csellista keze alatt fejlődtem. Szeptembert egy nemzetközi csellófesztiválon való részvétellel kezdtem Szófiában, Bulgáriában. Ezután közvetlenül készítettem egy felvételt a Jeunesses Musicales Nemzetközi verseny első fordulójára, amellyel továbbjutottam az elődöntőbe. Miután a felvétel elkészült futottam is tovább, Ausztriába egy mesterkurzusra, Judith Ermert belga tanárnővel. Az ösztöndíj kicsivel több mint felét ezekre a kurzusokra költöttem el.

Ősszel megkezdődött az egyetem és az ehhez kötődő aktivitások. Október végén újabb felvételt készítettem, majd a zongoratriómmal felkészültünk a decemberi Tchaikovsky esténkre, melyet az Orosz Kulturális Intézet keretein belül tartottunk meg. A tavasz ugyancsak eseménydúsán kezdődött, és továbbra is annak ígérkezik. Pár nappal ezelőtt tartottam meg Szentgyörgyön az Árkosi Kulturális Intézet segítségével az előadóestemet, Andra Mărgineanu zongoristával. E koncert keretein belül sikerült megtegyem az első lépéseket annak érdekében amit feltettem: a klasszikus zenét eljuttattam Székelyföldre. A koncert előtt lecseréltem a húrokat a hangszeremen, és lettem az előleget a most készülő új csellómra, mely a nyár végén készül el teljesen (az ösztöndíj másik fele). Április végén ugyanezzel a programmal fogok fellépni a Bukaresti Magyar Kulturális Intézet koncerttermében. Májusban részt fogok venni a CellEast fesztivál első kiadásán, ezek után zenekari szólistaként fogok fellépni a Bukaresti Zeneakadémián. Júniusban a PlaCello tagjaként Jászvásáron fogok szerepelni, majd Németországba utazok, ahol egy versenyen fogok részt venni.

Terveim megvalósításában nagy segítségemre volt a Communitas Alapítvány alkotói ösztöndija.
Nagyban hozzájárult ahhoz hogy a költségeimet tudjam fedezni, és emiatt köszönettel tartozom!