

Beszámoló

London török a diót címmel kaptam meg az ösztöndíjat. Terveim szerint egy vizuális antropológiai megközelítésben tároltam volna a londoni életemet, tapasztalataimat illusztrációban. Ez a terv egy kicsit másképpen valósult meg.

Az év során nagyon sok könyv munkám volt, amelyekkel sok időt töltöttem, így a magam szabad rajzaira nem az idő volt kevés, hanem az erőnlét, amely meghatározta a projekt lefolyását és hangulatát. Egyszerű és nagyon erős színekben kiviteleztem azokat a hangulatokat és megéleket, amelyeket kiköltözésem kapcsán tapasztaltam.

Azt gondolom, hogy minden hely változás elsődlegesen az emberből a megfigyelőt hozza ki. Egy csend állapot, amikor mások lét-mechanizmusait látjuk, rögzítjük és egy adott ponton összehasonlítjuk a már lassan emlékebe tárolt volt élettérrel.

Az amit a leginkább tapasztalok, hogy minden sűrítményként van itt kint, az élmény, a szeretet, a szabadidő, a munka, az idő!

Az ösztöndíjból fedezni tudtam a műhely költségeit, kiállításra a nyomtatást és szállítást.

London török a diót -kiállítás sorozat

Megjelent könyvek 2018

Bukfencóra- Lászlóffy Aladár, Gutenberg Kiadó, Csíkszereda

Nesupusele- Adina Rosetti, Victoria Pătrașcu, Iulia Iordan, Laura Grünberg, Cristina Andone, Editura Univers, Bukarest

Labirintó- Kertész Erzsé, Cerkabella, Budapest

Szörnyek a szobádban- Pifkó Célia, Képmáska Kiadó, Budapest

O iarna de povesti- Cristina Donovici, Alex Donovici, Editura Curtea Veche, Bukarest

Fény Sebestyén kóborlásai- Kertész Erzsé, Cerkabella, Budapest

Magyar Nyelv és Irodalom VI. osztály - Bartalis Boróka, Pataki Enikő, Köllő Zsófia, Szócs Hedviga, Tamás Adél- Editura Didactica si Pedagogica S.A.

Kiállítás

Fény Sebestyén kóborlásai illusztráció kiállítás Szentendre, Parti Medve 2018

Díj

Hubby- Év Gyerekkönyve Díj shortlistes könyv illusztráció kategóriában a Labirintó- Kertész Erzs, Cerkabella, Budapest

Hálásan köszönöm, hogy részese lehettem az ösztöndíjnak és hogy ennek is köszönhetően maradhattam az illusztrátori tevékenységben.



