

## **Beszámoló**

Az elmúlt év egy nagyon forgalmas, aktivitással teli év volt számunkra. Míg Samu elvégzett egy hangtechnikai képzést és az utolsó egyetemi évét teljesítve készül az államvizsgára, én, Nóra, szeptembertől Portugáliában, Porto-ban tanultam egy fél évet. A sok elfoglaltság és távolság adta kihívásokat mégis sikerült leküzdenünk és úgy hisszük, hogy ezekből is ihletre téve szert, zenei téren is gyümölcsöző évet tudhatunk magunk mögött.

Ahogy azt előzetesen is terveztük, az ösztöndíjból sikerült magas minőségű hangtechnikai eszközöket vásároljunk és ezzel egyszerre számos új dal is született, amelyek stúdiózása is megtörtént.

Az ösztöndíjból kibővítettük technikai felszerelésünket, amelyekkel minőségi rögzítést és feldolgozást tudunk önállóan végezni. Ezek közé tartozik egy Neumann TLM 102-es stúdiómikrofon, mely professzionális kategóriát képvisel, továbbá RME hangkártyák, melyek szintén felsőkategóriás eszközök. Fontos volt a rögzítő eszközök mobilitása, mivel sokat járunk haza, Székelyudvarhelyre. Éppen ezért egy Edirol R44 hordozható hangrögzítőt is beszereztünk.

Habár elsőre hatalmas befektetésnek tűnik, hosszútávon rendkívül kifizetődő, ha kellően bő eszköztárral rendelkezünk, mert nem szükséges elutazni egy specializált, olykor költséges stúdióba. Ez lehetőséget adott és fog adni a jövőben is más, tehetséges erdélyi zenészek, formációk rögzítésére.

Az új dalokról, amelyek az elmúlt évben születettek, elmondhatjuk, hogy bár nem feltétlen követnek egy teljesen egységes stílust, mind egyedi zenei kísérettel, gazdag dallamvilággal rendelkeznek. A hat felstúdiózott dalból mindkettőnk 3 dalt énekelt fel. A „Someday”, „Joy to you” és „Healed” dalok esetében főként a mondanivaló határozza meg a hangszerelést, a hangulatot, a zenei műfajt. A többi három dalból, amelyek a „Closer”, „The world is my home” és a „Devine” címet kapták, kiemelnénk a „The world is my home” dalt, amely egy modernebb hangszereléssel és egy általános érvényű üzenettel bír. A dal a jelenlegi, sokszor zavaros,

kétségekkel teli világunkból ihletődve próbál választ keresni arra, hogy hogyan tudjunk megbirkózni az adandó kihívásokkal és azt az üzenetet kívánja átadni, hogy a Föld az a hely, ahol mi mind élünk, mindannyiunk hazája. Ezért, ezt meg kell őrizzük épségben, világot építő és nem romboló tetteinkkel. Összességében a teljes portfólió hasonló szellemiségben épült, a témákat illetően legyen szókapcsolatokról, vagy egy általános, mindannyiunkat érintő nehézségről.

Valamennyi dalhoz készülőben van videoklip, animáció is, amelyet a nyár elején és a nyár folyamán tervezünk publikálni. A munkáink megosztását Júniustól kezdjük, ahogy Samu leállamvizsgázott és sikerül finalizálnunk a dalokhoz készült videóanyagot.

Bízunk benne, hogy az újabb alkotásoknak köszönhetően méltón hozzájárulunk az erdélyi könnyűzenei terület fejlődéséhez, gazdagítva azokkal az általunk írt dalokkal, melyeket a tőlünk telhető legjobb tudással és muzikalitással alkottunk meg. Hálásan köszönjük a belénk fektetett hitet és bizalmat, arra fogunk törekedni, hogy az ösztöndíj adta lehetőséget a lehető legeredményesebb módon kamatoztassuk a következőkben is!