

## **Beszámoló**

Elsősorban szeretném megköszönni, hogy az elmúlt egy évben a Communitas Alapítvány egyik kiválasztott ösztöndíjasa lehettem. Nagy megtiszteltetés és hatalmas segítség volt ez a támogatás a számomra, nem csupán anyagi szempontból tekintve. Megnyugtató és biztató tény az, hogy fiatal művészként, művészekként (hisz rajtam kívül még számos fiatal részesült az ösztöndíjban) bizalmat és eszközt kapunk a pályánkon való előrelépéshez, a szakmai fejlődéshez.

Egy évvel ezelőtt a *Tegnapok zenéje* nevet viselő pályázattal jelentkeztem az ösztöndíjra. A pályázat célja egy népzenei alapuló lemez elkészítése volt, olyan zenei irányvonalak bevonásával, mint a progresszív rock, a jazz. Az anyagi támogatás többek között a lemez masterelését illetve a fizikai példány kiadását segítette volna. A terveknek megfelelően, a lemez hanganyagának kidolgozása és felvétele a nyár folyamán megvalósult. Összesen nyolc feldolgozott népdal került a lemez repertoárjára (cím szerint: *Én felkelék jó reggel hajnalba' (reggeli ima)...*, *Szívárvány havasán*, *Az, hol én elmegyek*, *Element a madárka*, *üres a kalitka*, *Gyere ki te gyöngyvirág*, *Ej, a titkos szerelem*, *Megyen már a hajnalcsillag lefelé*, *Esti ima*). A felvételek Bogáti-Bokor Ákos kollégám jóvoltából a Paprika Rádió stúdiójában készültek.

A lemezzel kapcsolatos munkafolyamat azonban az ősz folyamán megszakadt. 2017 nyarán felvételt nyertem a budapesti Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola és Gimnázium jazz ének szakára, így ősszel már Budapesten folytattam tanulmányaimat. A távolság és egyéb személyes okok miatt az Ákossal közösen elkezdett lemez sajnos nem került finalizálásra.

Bár az eredeti terv csak részben valósult meg, a Communitastól kapott támogatást, úgy érzem, sikerült az ösztöndíjhoz méltó célokra fordítani. Az ösztöndíjnak köszönhetően megtehettem, hogy az elmúlt egy évben csak és kizárólag a zenei tanulmányaimban való előrelépésre és fejlődésre koncentrálok. Az anyagi támogatás biztonságot adott a budapesti tanulmányaim során megtett első lépésekben és lehetőséget adott arra, hogy maximálisan a tanulásra, az iskolai feladataim elvégzésére koncentrálhassak. Nagyon szerencsésnek érzem magam, hiszem az ösztöndíj levette a vállamról a külföldi diákélettel kapcsolatos anyagi

kérdések terhének egy részét. Ezért nagyon hálás vagyok és úgy érzem, ez által sikerült sokkal többet kihoznom a képzés első évéből, mivel azzal tölthettem a szabadidőm, amivel leginkább foglalkozni szeretek, a művészettel, a zenével.

Hálásan köszönöm az ösztöndíjbizottság belém fektetett bizalmát és hogy ott lehettem az ösztöndíjasok listáján. Igyekszem a jövőben is ennek a bizalomnak megfelelően és ehhez méltón folytatni zenei tevékenységemet.