

## **Beszámoló**

Elsősorban szeretném megköszönni az ösztöndíj bizottságnak, hogy bizalmába fogadott, és hogy döntésük értelmében egy éven keresztül élvezhettem a *Communitas Alapítvány* támogatását. 2017-ben a pályázati felhívásra írt alkotói tervezetemben ismertettem mindazt, amit egy évre előreáthatóan szerettem volna megvalósítani, miszerint a tervem a magyar, román és német zongora repertoár megismertetése a romániai közönséggel volt. Az alkotói ösztöndíj lehetőséget adott arra, hogy különböző sajtószervezésű eseményt létrehozzak, amelyek fontos részét alkották a szakmai fejlődésemnek az elmúlt egy évben. Ebben az időszakban több szólóestetet, kamaraestet és zenekari koncertet tudtam megszervezni hozzávetőlegesen havi rendszereséggel. Ezek keretén belül a repertoárt az alkotói tervezetben leírt elképzelés alapján állítottam össze. Az előadott műsorok tartalmaztak egyaránt közismert és ritkán hallott darabokat és ezért úgy gondolom, több szempontból is vonzó médiumot képeztek az országosi klasszikus zenében ismeretes publikum számára, de akár a laikusoknak esetében is. Az említett eseményeken a közönség számottevő jelenléte és pozitív reakciója illusztrálta azt a tényt, hogy a tervezetben megfogalmazott elképzeléseim sikeresek voltak. Az alapítvány által folyósított Alkotói Ösztöndíj felhasználása a szóló- és kamaraestek szervezési kiadásainak finanszírozását jelentette. A Bukarestben, Segesváron Nagyváradon, Nagybányán illetve Râmnicu-Vâlcea-ban létrehozott események során a terembér mellett szállást és útiköltséget fedeztem. A kolozsvári koncertek során a terembért biztosította. Viszont a kamarazene produkciók kapcsán a kollegám honoráriumával is kellett számoljak. Visszatekintve az elmúlt egy évre, munkásságommal elégedett vagyok, mindez viszont nem jöhetett volna létre ilyen formában a *Communitas Alapítvány* hozzájárulása nélkül.