

Beszámoló

A Communitas Alkotói Ösztöndíj legfontosabb hozadéka számomra, hogy arra ösztönzött, ismét elővegyem régebbi ötleteim.

Újragondoltam és elővágтам az *Ablak* című videó-installációt, melyben a tömbházi kukkolás és a pletykalapok világát szeretném vizsgálni egy bukaresti fiatalember felvételei segítségével, aki több éven keresztül filmezte a lakónegyedi történeteket szobaablakából.

Elkészült az *Underground* kísérleti rövidfilm. Ebben a 2013-2015 között a tordai sóbányába tett három tíz napos látogatásom hangulatát próbáltam megragadni, azt hogy a teljes mértékben manuálisan kitermelt bánya múltja, hogy idéződik fel bennem a 21. századi látogatóban.

A régi projektek újragondolása, utómunkáinak elkezdése, befejezése mellett, a *Szeméttörténetek* című kísérleti dokumentumfilmmel (ennek ötletével pályáztam az ösztöndíjra) foglalkoztam. Folytattam a fotósorozatot az utcán talált, számomra érdekesnek tűnő szemetekről, forgatási helyszíneket kerestem és elkészítettem a végleges forgatókönyvet.