

## **Beszámoló**

Lőnhárt Csenge: A Hangyás-berektől a Sétatérig- Babelőadás

“Egyszer volt, hol nem volt, volt egyszer egy városka, amit csak úgy neveztek, hogy a Kincses város. Ennek a városnak a legnagyobb kincse nem volt más, mint a város szívében elhelyezkedő téglalap alakú parkocska, amit úgy hívtak, hogy a Hangyás-berek.” Ezt a parkot manapság a kolozsvári Sétatérként ismerjük, de hogy milyen volt ez a Hangyás-berek, és hogyan vált belőle Sétatér? Meseszerű babelőadásom ezt próbálja a nézők elé tárni.

Egy olyan babelőadást hoztam létre, amely egy barátságos, meseszerű nyelven közöl történelmi tényeket a kolozsvári Sétaterről. A babelőadás az 1-4 osztályos diákokat célozza meg, de 5-8 osztályos gyerekek számára is izgalmasnak bizonyult. Számomra alkotóként nagyon fontos a környezettudatosság, ezért a kellékeket meglévő tárgyak, anyagok átalakításával és újrahasznosításával hoztam létre.

Számomra az egyik legkedvesebb hely Kolozsváron, a Sétatér, és nagyon fájó azt megélni, hogy a város fejlesztése árán a zöld övezetek zsugorodnak. Kíváncsi lettem, hogy vajon a múltban is ilyen gyorsasággal változott-e a Sétatér, vagy csak az elmúlt években gyorsultak fel az átalakítások a hatékonyabb technológiáknak köszönhetően. A Sétatér egy olyan hely, ahova elmenekülhetnek a városlakók a város zaja elől, sétálhatnak, csónakázhatnak, kikapcsolódhatnak. Ugyanakkor a Sétatér mindig is otthont adott különböző kulturális rendezvényeknek, koncerteknek, előadásoknak, könyvbemutatóknak. Kíváncsi lettem arra, hogy mit rejteget Kolozsvár egyik ikonikus helyszínének a múltja, és amikor kutatni kezdtem arra jöttem rá, hogy nagyon kevés információt lehet megtalálni mindezzel kapcsolatban. Az információk hiánya arra engedett következtetni, hogy érdemes utána nézni a park történetének, és az emberek elé tárni, elérhetővé tenni mindazt, ami Kolozsvár egyik legcsodálatosabb helyéről tudni lehet, hiszen a Sétatér egy gyönyörű és sokoldalú helyszín, amelyre fontos odafigyelni.

2021. Decemberében kezdtem el dolgozni a kolozsvári Sétatér történetét feldolgozó babelőadáson a kolozsvári színművészeti egyetemen lévő Kortárs Báb órák keretein belül, a Communitas ösztöndíj arra adott lehetőséget, hogy tovább folytathassam ezt a munkát. A babelőadás műfaja árnyjáték, a figurák és a helyszínek nagytöbbségben papírból készültek, (37 db. kézzel készített papírbáb), de felhasználtam különböző színű fóliákat, csipkét, és üveget, hogy változatosabbak legyenek a textúrák. A sétatér történetéről Kövály László: *Kolozsvár a 19. Században* című könyvéből informálódtam, majd az ebben található történelmi tények köré írtam egy humoros mesét, mely fantázia elemeket is tartalmaz. A legnagyobb változást az hozta, hogy

a támogatásból sikerült beszerezni egy írásvetítőt és ehhez igazítanom az előadást. Az előadás kezdeti formában cipősdoboz méretű volt, és egy diavetítővel világítottam meg az árnybábokat. Az írásvetítővel több méteres felületre tudtam kivetíteni a bábjátékot.

2023. Április 26.-án mutattam be az előadást a Györgyfalvi Általános Iskola 5-8 osztályos diákjai számára, akik a következő visszajelzéseket adták:

Szia Csilla!

Kerem a babaszínházról az tetszett  
hogy a régimódi rejtővel nagyon jó  
előadta adni. Egy reccs, jó hangulatú  
mesét tudott elmesélni és elmondta  
azt is, hogy a sötét helyen moosáros  
tő volt. Nagyon tetszett a bemutatása  
a sötét felújítása.

2023  
IV. 26

Fejér  
Agnes

Az a véleményem a tegnapi babaszín-  
hárról, hogy érdekes volt és jó.

Megismerhettem egy új (lehet, hogy  
rég) formáját a Babáthérről, meg-  
hözza az aranyját.

Szerintem jó volt és érdekes lenne  
folytatni.

### Saját vélemény az aranyjatekről

Szerintem nagyon érdekes volt a babaszínház nagyon  
ötletesen volt kitalálva és a történelmi fogalma  
is jól lett összerakva. A babák szép voltak  
megrajzolva és kivágva, valamint a jégszobája  
nagyon megvalósítása is tetszett. Egy kicsit  
lehetett volna hosszabb, de így is nagyon  
tetszett.

Észrevettem elég jó és ismert  
tő volt. En személy szerint  
nagyon élveztem mert új dolgok  
mutattak be és mert perobitáson nagyon  
volt megoldva. Ott volt a kutya alma  
is, ott nagyon megszerettem. Ott  
kém, volt túl hosszú virágot urolja  
szepen levezette hogy hogyan it  
lett egy lapostelel egy szep yan  
sitater.

Ernő Kóvári

### Vélemény

Észrevettem érdekes volt, mert még nem  
hallottam arról is az a gép is  
mégsem érdekes volt. Még sok nem  
láttam olyan gépet. Az előadás nagyon  
volt az irányításhoz is még a hisztéria  
is nagyon volt. Erőse meg Anna pedig

Nekem nagyon tetszett a tegnapi előadás,  
mert még nem láttam ilyen szerkezetet.

Az tetszett a legjobban, hogy meszeré-  
en volt elkészítve, de mégis egy igaz történet.

Köszönjük szépen az előadást!