

Beszámoló

Tisztelt Alkotói Ösztöndíj Bizottság elsősorban szeretném megköszönni a nekem szavazott bizalmat, az ösztöndíj nagymértékben hozzájárult a szakmai fejlődésemmel. Ahogyan azt a pályázatban is írtam az ösztöndíjat egy hangszer vásárlására használtam fel. Immár egy felújított Grotrian- Steinweg pianinó gazdagítja otthonomat.

Az elmúlt évben a mesteri tanulmányaim elvégzése után egy élmény volt folyamatosan készülni a koncertekre, előadóestekre. Újratanultam műveket, amiket hozzáadtam az előadóestek programjához. Emellett a következő műveken dolgoztam: A. Szkrjabin fisz- moll zongoraverseny, op.20, 24 prelúd op. 11, G. Gershwin: Kék rapszódia, L. v. Beethoven : C-dúr szonáta op.2 no.3.

Az első koncert nevelő jellegű volt, és Szovátán került rá sor, a Mariánum házban, június 28- án. Műsoron a következő művek voltak: J. S. Bach – F-dúr prelúdium és fuga, BWV 856; W. A. Mozart – á-moll szonáta, K.310; Fr. Chopin: Gesz- dúr etűd op. 10 no. 5 “Fekete billentyűs”, c-moll etűd op.10 no.12 „Forradalmi” ; C. Filtsch: b-moll Impromptu; Liszt Ferenc: Spanyol rapszódia; G. Enescu: Pavane ,Suite no.2 op. 10. A gyerekek begyűltek és meglepő érdeklődéssel figyelték az egész műsort. Minden művet bemutattam pár mondat erejéig, majd a koncert végén a kérdéseikre válaszoltam. A következő két koncertre a Gyergyói- medencében került sor. Október 2- án a “Balás Gábor” művelődési házban játszottam Gyergyóremetén egy kiváló hangszeren. Az itt található August Förster zongora talán a legjobb egész Hargita megyében. Inspiráló volt rajta játszani, nagymértékben megkönnyítette a kreatív munkát. A mellékelt felvételek közül itt készült kettő. Október 3- án pedig újra gyerek közönségnek játszottam a “Vaskertes” általános iskola dísztermében Gyergyószentmiklóson. A program kis mértékben változott, kimaradt a C. Filtsch b-moll Impromptu, helyette Fr. Chopin 2. F- dúr balladája, op. 38 szólalt meg. Október 28-án Szászrégenben játszottam el ugyanezt a műsort. A mellékelt felvételek egyike itt készült. Székelyudvarhelyen is tartottam egy előadóestet december 16-án a Szent- István teremben. A műsorhoz hozzáadtam Fr. Chopin Ász- dúr keringőjét op. 69, no.1. Ezen a koncerten részt vett Kiss Vivien, a „ Gheorghe Dima” zeneakadémia II. éves hegedűszakos hallgatója. A koncertet egy

kamarazene produkcióval zártuk. E. Grieg 3. c – moll hegedű – zongora szonátájának op .45 II. tételét játszottuk el.

Biztos vagyok benne, hogy az utóbbi évben szerzett tapasztalatok, élmények hozzájárultak a zenei fejlődésemhez, kibontakozásomhoz és merem remélni, hogy a koncertek a közönség számára is építő jellegűek voltak. Minden koncert, előadást egyedi élmény volt sajátos körülményekkel, de úgy érzem végeredményben mindegyik sikeresnek könyvelhető el.

Még egyszer szeretném megköszönni a lehetőséget és a támogatást, köszönöm, hogy folytathattam az előadói tevékenységemet és egy kis szerepet vállalhattam az erdélyi kulturális zenei térben.