



Alkotói
ÖSZTÖNDÍJ



Beszámoló

A 2017. május 18-án a Kolozsvári Állami Magyar Színház Stúdiótermében tartott Ösztöndíj Gálán való részvételt követően kezdődött el a támogatás útján történő aktív alkotói tevékenység. A pályázatra benyújtandó program a „**Dumakavics projekt**” megvalósításának lehetőségének finanszírozását jelentette.

A projekt egy többlépcsős folyamat végső eredményeként zajlott le, három fő eszköz mentén. Az első a Stand-up comedy műfajának és ezúton az én személyemnek való **népszerűsítése**, a második az **erdélyi humormező feltérképezése** és ennek **publikálása** valamint egy **online csatorna** létrehozása.

Már a nyár első felében a kutatás olyan fázisban volt, hogy az **Erdélyi Tudományos Diákköri Konferencián II. Díjat** nyerve kaptam részvételt a magyarországi 2019-es Országos Diákköri Konferenciára. Ez a kutatási munka 10+1 erdélyi humoristával készült életutat vizsgál kvantitatív módszerrel, de nem csupán az egyének pályafutását nézi meg, hanem a társadalomra gyakorolt hatását is. Március 7-én a 8. Szociológus Napok alkalmával ezen eredményekről tartottam összefoglaló előadást Kolozsváron az intézmény épületében, teltház előtt. Ez a tudományos munka az ősz folyamán olvasóbarát formát öltött és ezáltal került kiadásra **500 példányszámban** amely összértéke , amelynek ünnepélyes könyvbemutatója a 15. Erdélyi Humorfesztivál keretén belül kerül megrendezésre **április 20-án ahol a könyvbemutatón** Dombóvári István a Showder Klub humoristájával osztozok az ő nemrég megjelent könyvével. A könyv a rendszerváltás utáni erdélyi magyar humort igyekszik a legélethűbben bemutatni az erdélyi humoristák szemével. Bár a könyv nyelvezete egyszerű és nagyközönségnek szánjuk ennek ellenére tudományos alapokra és ennek szemüvegén igyekszünk a társadalmi aspektusokat bemutatni, így **dr. Péter László szociológus és egyetemi adjunktus** előszava gazdagítja.

A könyv mellett a színházművészetekhez besorolható Stand-up comedy műfajában sem állt le a tevékenységem, és a nyár folyamán, számos eseményen, rendezvényen volt lehetőségem fellépni. Júliusban **egyéni vállalkozást** indítottam, hogy ezúton is a megkönnyítsem a fellépési lehetőségeimet és hitelesebben megéljem az **alkotói szabadságom** azáltal, hogy független vagyok rendezvényszervezőktől és egyéb intézményektől. Fontos szerepet töltött be



Alkotói
ÖSZTÖNDÍJ



az, hogy lehetőségem nyílt az ösztöndíj révén saját magam és **munkám promoválására** az összetett arculati elemektől egészen a névjegykártyáig vagy közösségi reklámokig. A Kolozsvári Magyar Napokon felállított Communitas Sátorban lévő beszélgetésen ahol további fiatal alkotókkal beszélgettünk augusztus 18-án egyetértettünk abban, hogy milyen nagy szükség van erre. Hiszen az alkotói munka elsősorban időt igényel. November 25-én Gyergyószentmiklóson debütált és került bemutatásra a teltházas **új önálló estem** amely a **Fiatalság, Botondság** címet viselte.

A Dumakavics projekt másik jelentős része egy **online csatorna** létrehozása, amelynek a megfelelő minőség biztosításához hozzájárult ennek a közönség előtti **műsorfelvétele**. A műsorfelvétel **február 15-én** a Székelyudvarhelyi Digital 3-terem adott otthont ahol az eddig összegyűlt anyagok egy részét vittem színpadra az önálló estem keretében. A három kamerás (köztük egy daru) műsorfelvétel teljes költsége megközelíti a 3000 lejt. A műsorfelvételre két székelyudvarhelyi osztályközösség számára biztosítottunk díjmentes belépőt illetve további ötven meghívottnak. A teljes est külön CD formában lesz majd hozzáférhető, illetve az **április 8-án induló YouTube csatornámra** összesen **16 rész** kerül fel amely az első évad anyagát jelenti. Kiemelten fontosnak tartom az online média által kínált lehetőségeket, hiszen ez által a fiatal célcsoportot könnyebben sikerül megszólítani, nem beszélve arról, hogy globalizáltá válik, hiszen más országokban is elérhető ez által.

Összegzésként elmondhatom, hogy az Alkotói Ösztöndíj révén lehetőség nyílt, hogy az elmúlt egy évben itthon maradjak, tanulmányaim mellett szabadon alkossak egy olyan területen amely ha nagyon beszeretnék sorolni akkor színház területhez tartozik, de gyakorlatban ennél sokkal másabb. A Dumakavics című könyv 500 példányban jelent meg, illetve 16+1 részes humorműsort sikerült készíteni amely április 8-án indul a YouTube csatornámon. Nagy előrelépés történt, hogy egyéni vállalkozást indíthattam ezáltal több fellépési lehetőséghez lett hozzáférésem és saját magam promoválása mellett bővíteni tudtam a technikai felszerelésemet (hordozható mikrofon, hangfal). Ezúton köszönöm támogatásukat!

Hónapos lebontás:

- **2017. május 18.** - Alkotói Ösztöndíj Gála – Kolozsvári Magyar Állami Színház stúdióterme
- **2017. június** – A Dumakavics tudományos dolgozat részvételt nyert a 2019-es OTDK-ra



Alkotói ÖSZTÖNDÍJ



- **2017. július** – Folytatódik a kutatási folyamat, közben nyári fellépési időszak
- **2017. augusztus 6, 18** – saját vállalkozás indítása, Kolozsvári Magyar Napok kerekasztalbeszélgetés
- **2017. szeptember** – a tudományos munka befejezése/kezdetét veszi a könyv megírása
- **2017. október** – könyv írása/ fellépések és egyéni promoválás
- **2017. november 25** – Új önálló est bemutatása: *Fiatalság, Botondság* címmel
- **2017. december** – technikai eszközök vásárlása (hordozható mikrofon)
- **2018. január** – a Dumakavics könyv befejezése, kezdetét veszi a szerkesztés
- **2018. február 15**- Önálló est és műsorfelvétel Székelyudvarhelyen
- **2018. március 6, 23** – Összegző előadás a *Dumakavics* tudományos munkáról, befejeződik a videók vágása
- **2018. április 8, 20** – saját YouTube csatorna elindítása/ Dumakavics Könyvbemutató az Erdélyi Humorfesztivál keretén belül
- **2018. május 4** – Alkotói Ösztöndíj Gála – *Dumakavics Projekt* lezárása

**Megjegyzés: A teljes időtartam alatt eseményeken való fellépéseket vállaltam stand-up comedy műfajban, összesen 44-et.*