

Beszámoló

Versfeldolgozásokat játszó együttesünk, a Bőröndös elmúlt egy évét a fejlődés, mérföldkövek elérése és az újabb célkitűzések megalapozása jellemezte. A következőkben összegzem, hogy a *Communitas* Alapítvány alkotói ösztöndíjasaiként miket sikerült megvalósítanunk a támogatási időszakban.

Alkotótársaimmal (*Székely Norbert, Moldován Balázs*) együtt azzal a fő céllal pályáztunk, hogy megteremtjük anyagi fedezetét az első kislemezünknek. 2025 novemberében *Illanó* címmel jelent meg az első kiadványunk, melyen öt Tóth Árpád versfeldolgozás hallható. A lemez hanganyagának rögzítését megelőzte egy próbafolyamat, amely révén sikerült ráhangolódnunk a kiválasztott versekre, igyekeztünk minél részletesebben kidolgozni a hangszeres megszólaltatását a versdaloknak. Az előzetes munkának köszönhetően a stúdiónap nagyon gördülékeny volt, lényegében egy nap alatt sikerült rögzítenünk a teljes kislemez anyagát. Ezután következtek az utómunkálatok, a hangsávok keverésénél és maszterizálásánál mi is végig jelen voltunk, szerettük volna teljes egészében átlátni az alkotói folyamatot. A zenei munkálatokkal párhuzamosan részt vettünk egy zenekari fotózáson, amely elengedhetetlen volt az online megjelenésünkhöz, a kislemez borítóját pedig egy illusztrátor készítette a mi ötleteink nyomán.

A kislemez online publikációján túl célunk volt, hogy egy koncert formájában, élőben, személyesen is bemutassuk versfeldolgozásainkat a közönségnek. Decemberben két városban, Kolozsváron és Marosvásárhelyen szerveztünk egy-egy eseményt teljesen önerőből. Öröm volt látni, hogy sokakat érdekelt a kislemezünk, jó volt élőben megtapasztalni, hogy egy-egy versdal milyen reakciót vált ki a közönségből. A lemezbemutató eseményeken kívül szerveztünk egy jótékonyági koncertet, egyszálgitáros formában pedig több iskolába is sikerült eljutatni zenés irodalmi műsorunkat.

Médiamegjelenéseink között említhetjük a Marosvásárhelyi Rádióban készült interjúkat, valamint az Erdély FM zenés műsorában megvalósult albumpremierünket. Meghívást kaptunk Budapestre, ahol a könnyűzenei élet kiemelten fontos helyszínén, az A38 Hajón, a Petőfi Rádió zenés műsorában adhattunk élő stúdiókoncertet. A magyar zenei élet másik ikonikus helyszínének, a Budapest Parknak online rádiójában is bemutatkozhattunk. Ezeknek a megjelenéseknek köszönhetően több ezer emberhez jutott el a zenénk. Április 10-én a magyar költészet napja alkalmából az Erdély TV Mozaik c. műsorában fogunk szerepelni.

Az alkotói ösztöndíj számunkra egyfajta stabilitást nyújtott, aminek köszönhetően tudtunk és mertünk is hosszú távon tervezni. Egy zenei projekt elindításához elengedhetetlen egy anyagi bázis megteremtése, hiszen az első koncertet, az első stúdióban rögzített hangot megelőzi rengeteg utazás, próbaterembérlés, hangszervásárlás és -karbantartás, nem beszélve a befektetett emberi időről és energiáról. Az ösztöndíjnak köszönhetően az eddig megvalósult célkitűzéseken túl már látjuk körvonalazódni a következő lépcsőfokokat is. A legnagyobb tervünk 2026-ra egy kortárs költők verseire felfűzött lemez összeállítása.

Illanó (EP)

<https://youtube.com/playlist?list=PLk8yIQeA9NNhK2wtgAMGVdBlu5Ids5Lid&si=ibhApcIWlp8N2Zp9>

Lemezbejelentő (hangulatvideó)

<https://www.facebook.com/reel/1558181438418736>

Marosvásárhelyi Rádió

<https://www.marosvasarhelyiradio.ro/hirek/illano-borondos-debut-a-marosvasarhelyi-radioban/>

Erdély FM

<https://erdelyfm.ro/podcast/megjelent-a-borondos-bemutatkozo-kislemeze-az-illano/>

Petőfi Rádió

<https://www.youtube.com/watch?v=Ghy7BiGUbqo>

Park FM

https://www.youtube.com/watch?v=_VVLsJrtv_0