

Beszámoló

Az elmúlt egy évben, havi rendszerességgel részesültem a Communitas Alkotói Ösztöndíjban, amit ezúton is köszönök. Előrebocsátom, hogy az alkotói munkám jövőbeli fejlesztéséhez, konkrét befektetésként, a támogatás jelentős részéből, megvásároltam a pályamunkáim – Hangoskönyvek a Marosvásárhelyi Rádióban - zenei illusztrációjához szükséges hangszereket: egy D hangolású, Sela márkájú handpan-t és egy darbukát, illetve köteteket, amelyekből elkészültek a tervezetben megjelölt hangoskönyvek. Továbbá, az ösztöndíj motivációt és egzisztenciális biztonságot is jelentett, aminek következményeként, a megígért munkaterven kívül, más projekteket is bevállaltam, illetve kiviteleztem, az állandó partnerként megjelölt Marosvásárhelyi Rádió műsoraiban. Az alábbiakban bemutatom a pályamunkában kijelölt és kivitelezett alkotásokat, kiegészítve az időközben elvállalt és létrehozott más projekkel. A Rádiószínpad, a Litera-túra és az Irodalmi Nobel-percek műsoridejében elhangzott anyagokat webográfiában mellékelem (a megengedett öt hanglink). A rádió digitális archívumában fellelhető munkák visszahallgathatók a rádió honlapján, facebook oldalán és spotify felületen, a rádió irodalmi podcastjén, a Papírhajón.

Az alkotói tervezetemben kiemelt helyet foglalt el László Noémi: Pulzus. Versek. jubileumi kötete, amely eddigi életművének méltó számvetése: a létezéshez való viszonyulás problémáit feszegető, introspektív líra, különös életút-napló. A versek egy-egy városhoz, tájegységhez vagy utcához kötődnek, ugyanakkor időben is sokféle kalandozásra adnak lehetőséget, ősi mitológiákat idéznek meg és tesznek jelen idejűvé. A Pulzusból egy válogatást ígértem, a hazai tájakat bemutató - Béke van és a Minden időben - verseket, de az élmény hatására, felolvastam a Bábel ciklust is.

A Litera-túra műsorban elhangzott munkák: „Harmadnapra feltámadok” – összeállítás Dsida Jenő húsvéti verseiből, „Húsvéti tűnődések” – összeállítás Pilinszky János alkalmi rövid esszéiből, az Új Ember katolikus hetilapban megjelent publicisztikájából (Tűnődés az evangéliumi esztétikáról, Nagyhéten, A nagyböjt, Az evangélium és a szentmise, A keresztény dráma ünnepi hetei, Nagyböjti téma és A húsvét margójára), A magyar költészet napjára – összeállítás József Attila verseiből, Adventi kalendárium – összeállítás Czilli Aranka alkalmi verseiből. Az Irodalmi Nobel-percek rovatban Sully Prudhomme: Versek, Selma Lagerlöf: Nils Holgersson és a vadludak

című ifjúsági regény részleteit, Albert Camus: Közöny (regényrészlet) és Herta Müller: Az én családom, Svábfürdő és Halotti beszéd című rövidprózái. A Rádiószínpadon Pilinszky János meséiből – A nap születése, Ének a kőszívű királyról és az Ég és föld gyermeke – készült hangjátékot a MME színművészet szak hallgatóival, mint irányító tanár mutattuk be. Zajlanak a felvételek, és gyártás alatt van Terék Anna Halott nők című versciklusának felolvasása, eredeti saját szerzeményű zenei illusztrációval, amelyet az ösztöndíjból vásárolt hangszereken játszom.

Webárium:

<https://www.marosvasarhelyiradio.ro/hangoskonyvek/laszlo-noemi-pulzus-versek1/>

<https://www.marosvasarhelyiradio.ro/hangoskonyvek/harmadnapra-feltamadok-dsida-jeno-husveti-versei/>

<https://www.marosvasarhelyiradio.ro/hangoskonyvek/pilinszky-janos-husveti-tunodesei-a-radioszinpaddon/>

<https://www.marosvasarhelyiradio.ro/hangoskonyvek/a-magyar-kolteszet-napja-jozsef-attila-versei-a-litera-turaban/>

<https://www.marosvasarhelyiradio.ro/musorok/pilinszky-janos-mesek-radiojatek/>

<https://open.spotify.com/show/1Mw6FyCuuaUKq8AREkBW0o?si=7WgwLcgVTOMrCIxMFL8ApA>