

Marosszéki Kodály Zoltán Gyermekkar

Beszámoló

A Marosszéki Kodály Zoltán Gyermekkar 2014-15-ben gazdag programokkal teli évet tudhat maga mögött. A programok megvalósulásához többféle pályázati lehetőséggel éltünk, de legjelentősebbnek a havi rendszerességgel érkező ösztöndíj bizonyult, mert ez tette lehetővé, a hétköznapi kórusmunkába kijárást és a kórustagok összegyűjtését a szólam és közös próbákra. Az ösztöndíjat üzemanyagra költöttük. Köszönjük szépen.

Az így megvalósult heti próbarend a gyermekkarral:

- Hétfő: kóruspróba Jobbágytelkén (székelyhodosi, ehedi és jobbágytelki gyerekekkel)
- Kedd: Nyárádretemén: remetei, nyárádköszvényesi, mikházi gyerekekkel
- Szerda: Szovátán: szakadáti, szovátai gyerekekkel
- Csütörtök: remetei közös próba (alkalmanként)
- Szombaton: Mikházán vagy Szovátán 7 falu gyerekeivel összpróba

Kórusunk munkájának ez a működés az alapja az ösztöndíj segítségével ezt is meg tudtuk valósítani.

Egyéb programjaink ebből az alaplóműködésből nőttek ki. Bentlakásos kórustáboraink voltak, sokféle fejlesztési lehetőséggel:

- **Február 4-6.** Szovátán, a svájci kórusversenyre a kötelező műveket tanultuk (Kocsár Miklós: Salve Regina és Jannequin: O, Joly), mellette sokféle személyiségfejlesztő játékot játszottunk egyetemista önkéntesekkel, és a gyerekek nagy öröme naponta 2 órát korcsolyáztunk is. Esténként vetélkedő és táncbázis program is volt.

- **Április 30-május 4** között Lakiteleken a Népfőiskolán táboroztunk.

A Lakiteleki Népfőiskola vendégei voltunk...

„A gyermekkar számára intenzív kórustábor szerveződött, a felnőttek, egyetemisták csoportja pedig a népfőiskolával ismerkedett. Mindkét csoport számára igen-igen gyümölcsöző, élménydús, feltöltő napok teltek a májusi virulásban talált, megújuló szellemi központban. A tündöklő zöldek táplálták reményünket, a májusi eső a Fentről jövő áldás képévé vált. Reménykedve, gazdagodva és megáldva jöttünk el a Kárpát-medence szívében működő központból, visszük a keleti végekre annak a reményét, hogy a lassan-lassan elszórványosodó Maros megye csücskében a Sóvidék és a Nyárádmunte számára

lehetőségeket nyújtó kulturális-lelkiségi központ, népfőiskola születhet, a tíz éve ott működő iskolanővérek gondozása alatt.

A Marosszéki Kodály Zoltán Gyermekkar közel 50 tagjának volt lehetősége részt venni a lakiteleki kórustáborban. Délelőttönként három órás próba volt a Kösöntyű Néptáncsoport tánctermeiben, persze megszakítva jobbnál jobb közösségi játékokkal a gyepen. Gabi néni – Czakó Gabriella karnagy – a lehető legtöbbet hozta ki a gyerekekből a sok nevetéssel teli próbák folyamán. Nyári svájci kórusversenyre készülve a székelyföldi kórus Jannequin, Monteverdi, Mendelssohn, Kodály, Bárdos, Kocsár-műveket énekelt, melyek napról napra egyre jobban szóltak. Délutánonként a szólampróbákkal párhuzamosan kézműves foglalkozáson illetve úszásoktatáson vehettek részt a kórustagok. A népfőiskola egyik alapeszméje a „használható tudás megszerzése” a városi gyerekek számára oly természetes úszástanfolyam lehetőségében valósult meg, mely a Lakiteleki Népfőiskola külön ajándéka volt az erdélyi, főként falusi gyerekek számára. Boldog volt úszó gyermek és Kecskemétről délutánonként érkező tanára: a gyerekek élvezték, hogy egyre bátrabban közlekednek a vízben (néhányan életükben először voltak vizes közegben), a tanárok pedig el voltak bűvölve a gyermekek udvariasságától, fogékonyságától, fegyelmezettségétől. A gyermekek programjának segítőitársai voltak a karvezetők mellett Hedvig nővér, iskolanővér, tanító, aki gondossággal vette körül a gyermekeket, vezette a reggeli tornákat, közösségi játékokat, óvta a gyermekek egészségét az uszodában. A kézműves foglalkozást Mihály Gabriella, szovátai néprajzos irányította, aki öt gyermeke mellett nyitott szívvel befogadja, tanítja a kórus gyermekeit is.

Meghívást kaptunk a lakiteleki majálisra, melyet az eső a Kultúrház falai közé kényszerített. Örömmel énekeltünk folklórműsorunk néhány szép darabjából – itt szólalt meg először Bárdos Lajos: Hej, igazítsad c. műve -, volt szóló népdaléneklés, mesemondás és jobbágytelki tánc. Külön ajándék volt, hogy láthattuk a Kösöntyű Néptáncsoport fergeteges táncát, s előkészítve a nyári találkozást a jobbágytelkiek már bemutatkozhattak nekik...”

- **2014. június 22-26.** napközis kórustábor Nyárádremetén

Az ebédet a plébánián a Nőszövetségtől kaptuk 70 gyermek részvételével.

- **Július 4-6.** Csíksomlyó – kórustábor és Ezer Székely Leány napja:

„2014 július 4-én, pénteken újabb kalandra indultunk, ezúttal Csíksomlyóra tartottunk, az Ezer Székely Leány Napja ünnepségre. Szállásunk Böjte Csaba ferences szerzetes csíksomlyói gyermekotthonában volt.

Játszódtunk, sétálgattunk, ennek köszönhetően frissebben, éberebben mentünk Berlioz, Veni Creator című művét próbálni. Ez a legújabb kedvencünk. Vacsora után alternatív program volt, a még erejükben lévő aktív személyek kísérték a nyeregbe, míg a kisebbek ízelítőt kaptak a cserkészjátékokból, melyek alatt jóízűen nevettek. Villanyoltás után senkit sem kellett "elringatni", hiszen az út, a próbák és a kirándulás segített abban, hogy hamarabb elaludjunk..."

- egy kórustag írása -

- **Július 16-19.** közt Szovátán kórustábor a Teleki Kertben Debreceni

Zeneművészeti egyetemista önkénteseinkkel sok jó zenei játékot játszottunk, kishangversenyt hallgattunk és a kórus is közreműködött, főzőiskolai foglalkozásokon készültek el a tábori finom étek, Sólyomváry Ilona néni lelkes és szakavatott irányítása alatt.

- **2014. július 26-augusztus 3.** Balatoni jótékonysági körút:
- **2014. augusztus 4-11.** Neuchatel Nemzetközi Kórusverseny, Svájc

1985 óta két évente rendezik meg a nyugat-svájci Neuchatel városában a Nemzetközi Kórusfesztivált. A fesztivál honlapján ezt írják magukról: "A világ legjobb kórusainak találkozó helye" „Európa egyik legfontosabb kóruszene fesztiválja” „Különböző háttérrel rendelkező emberek és kórusok kulturális cseréjének hete”. A verseny magas színvonalát az biztosítja, hogy minden kategóriában igen nehéz két mű a kötelező versenyszám, emiatt csak olyan kórusokat fogadnak, akik vállalják, hogy a nehéz műveket is megszólaltatják. A gyermekkarok számára Jannequin: Au Joli jeu...c. négy szólamú madrigálja, illetve Kocsár Miklós: Salve Regina c. műve volt a kötelező darab.

A versenyt amatőr kórusok számára rendezik, akiket a zenei élet elismert szakembereiből álló nemzetközi zsűri és nagyszámú, lelkes és hozzáértő közönség bíralt el. Az idei zsűri tagjai: Enrique Azurza, Maria Goundorina és Pierre-Louis Nanchen, akik európai kórusversenyek közismert szaktekintélyei. A részt vevő kórusok kiválasztása szigorú szabályok alapján történt, ez biztosította a nagyon jó minőséget. Ennek eredményeképpen sokan irigylük a NICF hírnevét. Ez a fesztivál a legjobb európai kórusversenyek közé tartozik, melyek összehozzák a nemzetközi hírnévvel rendelkező legjobb amatőr kórusokat a világ minden tájáról. A 2014-es versenyen 13 kórus vett részt, a következő országokból érkeztek a meghívott részt vevő kórusok: Venezuela, Argentína, Kína, Litvánia, Csehország, Macedónia, Franciaország, Olaszország, Magyarország, Lengyelország, Finnország, Portugália – és Románia, melyet kórusunk képviselt.

A fesztiválon különösen is értékeltük a kiváló szervezést, a verseny magas színvonalát, a barátságos fogadtatást. Nem kerülhetett volna sor a fesztiválra a több száz magasan

motivált önkéntes segítsége nélkül. Jellemzője a fesztiválnak, hogy minden kórus rendelkezésére állt két vezető a fesztivál teljes ideje alatt – Isabelle és Hanna -, akik nagyon barátságosan, biztos kézzel, mégis gyengéden vezették, kísérték a gyerekek minden lépését.

Több kategóriában zajlott a verseny; minden kategória versenyzői négy műsorral készültek...

A karnagyokat, szervezőket a Városházán Neuchatel polgármestere is fogadta, sőt a verseny után köszönetét és gratulációját fejezte ki Románia svájci nagykövete is, aki ellátogatott a versenyre.

Személyes beszámoló Nagy Éva Vera

- **Szeptember 5.** Falunap Nyárádremetén 10 éves a Tündérművészet énekes misszió
- **Szeptember 8.** Bartók Centenárium, Jobbágytelke, a Magyar Művészeti Akadémia kihelyezett ülése
- **Szeptember 11-12.** Csíki vendégszereplés, tanévnnyitó és Kájoni János díj a Kodály Zoltán Gyermekkarak
- **2014. október 12.** Kolozsvári Rádió koncertmeghívása egyenes adás

Kórusunk újabb fellépése - vastappsal kísérve

"Szűkebb hazánk a népdalok, a legendák, a hagyományok gazdag földje. Ezért szinte magától értetődőnek tartom, hogy telt ház vastapsa jutalmazta a múlt vasárnap a Kolozsvári Rádió koncerttermében fellépő Marosvásárhelyi Kodály Zoltán Gyermek- és Ifjúsági Kar műsorát, amelyet élő adásban közvetített a rádió magyar szerkesztősége."- kezdi írását az iskolánövérnek énekes misszióját méltató cikk szerzője a Vasárnap című romániai katolikus hetilapban.

- **2014. október 23-25.** a szegedi Bartók Béla Nőiakar látogatása kórusunknál, közös hangverseny, Szováta, Teleki Oktatási Központ
- **2014. november 29-december 2.** Németországi körút Bőjte Csaba testvérrel: Sonthoffen – Frankfurt - Unna
- **2015. Februári kórustábor: febr. 4-6.** Angol nyelvtanulás, korcsolya helyi értékek élményszerű tanulása, vetélkedő
- **2015. Március 21.** Magyar Örökség díj átvétele Budapesten, a Magyar Tudományos Akadémián.

Megtanult új művek:

Clément Jannequin, 1485-1558, Au Joli jeu de pousse avant

Claudio Monteverdi, 1567-1643, Sacrae Cantuunculae-detail-Ubi duo

Jean-Philippe Rameau, 1683-1764, Himnusz az éjhez – Hymne á la nuit

Jan Campus Vodnansky 1572-1622, Rorando ceoli

Hector Berlioz, 1803-1869, Veni Creator – Motet for Soli and Chorus

Felix Mendelssohn Bartholdy ,809-1847, Hebe deineAugen auf

Bárdos Lajos, 1899-1986, Hej, igazítsad!

Jelenleg tanuljuk:

HenryPurcell, 1659-1695, Come, ye sons of art

Kodály Zoltán, 1882- 1967, Pünkösödölő

Francis Pulenc, 1899-1986, Ave verum corpus

Herwig Reiter, 1941-, Bitte,Betti

Régi művek:

Claudio Monteverdi, 1567-1643, Sacrae Cantuunculae-Angelus ad pastores ait

Ismeretlen 16. századi szerző, 1558., Virágom, virágom...

Kodály Zoltán, 1882-1967, Angyalok és pásztorok

Kodály Zoltán, 1882-1967, Ave Maria

Kodály Zoltán, 1882-1967, Esti dal

Kodály Zoltán, 1882-1967, Egyetem, begyetem

Bartók Béla, 1881-1945, Levél az otthoniakhoz

Bárdos Lajos,1899-1986, Szellő zúg

Kocsár Miklos, 1933- , Salve Regina

Kocsár Miklos, 1933- , Ó, gyönyörűszép titokzatos éj

Kocsár Miklos, 1933- , Jó szánút, jó fejsze

Orbán György, 1947- , Gloria (Mass Nr 6)



