

Beszámoló

Az ismert és ismeretlen Erkelrel Erdélyben

Bevezetőként szeretném hálámat kifejezni a Communitas Alapítványnak, mely lehetővé teszi a művészet különböző területein alkotó fiatalok számára, hogy olyasmit valósíthassanak meg, melyre önerőből képtelenek lennének.

Erkel Ferenc pályája Kolozsváron indult. Erről ő maga így vall: "Ami vagyok, azt Kolozsváron töltött éveimnek köszönhetem." Ez az idézet ösztönzött arra, hogy Erkel életművével behatóbban foglalkozzam. Így döbrentem rá, hogy Erkel Ferenc az operairodalom polcán nem az őt megillető helyet foglalja el. Sokkal értékesebb szerző, mint az a köztudatban él, és a mi kötelességünk tenni azért, hogy méltó helyére kerüljön: a világ legjobb operaszerzői közé.

Az Alapítvány ösztöndíja segített abban, hogy Erkel operáiból négy főszerepet is elsajátíthattam és eljátszhattam: Hunyadi László- Gara nádor, Bánk bán - Tiborc, Brankovics György - Brankovics, Sarolta - Ordító kántor.

Ezen operák részleteit sikerült előadni Székelyudvarhelyen, Sepsiszentgyörgyön, a kolozsvári Evangélikus templomban a Magyar kultúra napján, valamint Budapesten a Művészetek Palotájában, egy nagyszabású Erkel gálakoncerten.

Köszönettel és tisztelettel: Sándor Árpád.



