

## **Beszámoló**

Sipos István vagyok, egy éve sikerült elnyernem a Communitas Alapítvány éves alkotói ösztöndíját. A támogatás segítségével sikerült létrehoznom a tervezetben leírt mesteri diplomamunkám projektjét, mely tavaly nyáron került bemutatásra. A mű egy sorozat részét képezi.

Munkáim átfogalmazzák és átértékelik az ember és természet közötti megélhetési viszonyt és hangulatukban még inkább visszatérnek az anyag természetes állapotának tanulmányozásához. Formáim fő irányelve a természetes és ipari állapot kényszeres összekovácsolása, melyből egy új struktúra születik. Ezek a struktúrák, jelen esetben a fa, természetes szépségének ipari megsemmisítésére próbálnak rávilágítani.

Ezt az anyag és forma párosítást még nem alkalmaztam. Sikerült olyan minőségű és mennyiségű anyagra szert tenni mely határozottan megalapozta alkotói munkám fejlődését. Formavilágom kibővült és kísérleteim eredményeként új irányt kapott. A tér új dimenzióit próbálom kihasználni és alkalmazni munkáim szerves részeként.

A tervezetben megfogalmazott egyéni tárlat még készülöben van, és meg lesz valósítva. A múlt év decemberében a KMDSZ szervezésében létrejött egy közös kiállítás a kolozsvári Minerva házban a Kolozsváron tanuló magyar képzőművész egyetemistákkal.

A Communitas Alapítvány ösztöndíja jelentős anyagi biztonságot jelentett az elmúlt egy év alatt. Új szerszámokat sikerült vásárolni (vésők, láncfűrész, sarokcsiszolók) az anyagok mellé valamint lehetőséget adott egy műteremlakás bérlésére is. Utazásaim költségét is nagyban fedezte.



“Bőség”, fa, purhab, fém 400x 200x 150 cm



„Bőség 2” fa, puhab, farost, fém 100x60x70cm

