

Beszámoló

A Communitas ösztöndíjnak köszönhetően maradtam itthon, Erdélyben. Lehetőséget nyújtott nekem arra, hogy pályakezdő művészként Marosvásárhelyre költözve kereshessem utam, végezzem a munkám, anélkül, hogy anyagi gondokkal küszködve külföldön keressek megélhetési lehetőséget. Az ösztöndíjamat a munkavégzésemhez szükséges eszközök egy részének beszerzésére fordítottam. Munkamódszeremből adódóan nélkülözhetetlen a plakáttervezéshez és kivitelezéshez szükséges hivatásos fotóstúdiókban ismert felszerelés, szakkönyvek beszerzése, tervezésre alkalmas számítógép.

Pályakezdőként fontos momentum volt számomra a szülőktől való függetlenedés, a felnőtté váláshoz szükséges elszakadás. Székelyudvarhelyről hivatalosan is átköltöztem Marosvásárhelyre, ahol a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem Stúdió Színházának teljes arculatán dolgoztam, minden plakátját én készítettem.

Erdély egyik vezető művészeti oktatást folytató intézménye mellett a Marosvásárhelyi Nemzeti Színházzal is közreműködtem, ahol több nagyszerű produkció plakátját jegyzem: A Pál utcai fiúk (r:Vidovszky György), Mágnes Miska (r:Harsányi Zsolt), Karamazovok (r: Albu István). Közös munkám a Marosvásárhelyi Nemzeti Színházzal itt nem áll meg, több jövőbeni előadás plakátjának tervezésére kaptam felkérést. Szintén Marosvásárhelyen, az első erdélyi hivatásos független mozgásszínházi társulat, a koreográfusokból álló András Lóránt Társulat teljes vizuális kommunikációját segítem. A független magyar művészi szférához a marosvásárhelyi Yorick Stúdión keresztül is kötődöm. A Szeretetik a banánt, elvtársak? című produkció után a Sztrodzsegon plakátját is én terveztem. Ez utóbbi produkcióban jelmeztervezői feladatokat is vállaltam. Szülővárosomhoz is kötnek munkáim, a székelyudvarhelyi Tomcsa Sándor Színház is felkért több előadás plakátjának a tervezésére, mely feladatot nagy örömmel vállaltam, és teljesítettem, illetve a jövőben is fogom teljesíteni.

Elmondhatom, hogy az elmúlt év eddigi pályafutásom legsikeresebb éve volt. Hálával tartozom támogatóimnak, munkaadóimnak és barátaimnak, ezért az elkövetkezőkben is megkezdett munkám kívánom folytatni, itthon.

