

## **Beszámoló**

Az elmúlt évben lehetőségem volt számos kulturális, irodalmi rendezvényen részt venni, mint például a Fiatal Írók Szövetségének a tábora, a József Attila Kör tábora, felolvasások, kiállítások, melyek által fejleszthettem szakmai tudásom, általános műveltségem és világlátásom is. Ugyanakkor rengeteg slam poetry rendezvény megszervezésében vettem részt, valamint fel is léptem számos alkalommal, a II. Erdélyi Slam Poetry Bajnokság döntőjén harmadik helyeztként végeztem. Megszerveztük a Mathias #572 slam rendezvényt, Mátyás király születésnapján, melyet hatalmas siker övezett.

Október óta Horváth Benjivel közösen vezetjük a Bretter György Irodalmi Kört, mely meglehetősen hatalmas, látványos népszerűségnek örvend, számos igazán tehetséges fiatal szerző mutatkozott be ezeken a körökön. Verseim jelentek meg különböző folyóiratokban, mint Helikon, Szkhonion, Drót, ÚjNautilus, Szépirodalmi Figyelő Online, stb. Ugyanakkor különböző antológiákba is bekerültek a szövegeim, mint a Slam. Pont1 vagy a Szép versek antológia, valamint jelenleg két szerkesztés alatt álló antológiába is fognak bekerülni szövegeim. Ezalatt az év alatt úgy érzem, sikerült haladnom a kötettel is, mely továbbra is a *szótagadó* munkacím alatt fut, jelenleg négy ciklusból áll, bár ezeke még csiszolásra szorulnak, valamint tervezem újabb szövegekkel bővíteni őket, úgy érzem, nagyjából kezd kialakulni a kötet, és terveim szerint még akár az idén is megjelenhet. Mind a négy ciklus sajátos versnyelvvvel dolgozik, meglhetősen kísérleti jellegű, útkereső hangulatú egyelőre a kötet, azon dolgozom, hogy ezt a négy különböző beszédmodot kössem össze, fogjam át valami egybetartó erővel, hogy egységesebb hangulatú lehessen a kötet.

Bár nem sikerült befejeznem a kötetet teljességgel, úgy érzem, még számos csiszolásra, szépítésre szorul, azonban nagy segítségemre volt az ösztöndíj, így teljes energiámmal a tanulásra, a szövegírásra valamint a rendezvények szervezésére sikerült fókuszálnom, anélkül, hogy egyéb tevékenységekkel csökkentettem volna kreatív energiámat. Ezúttal is szeretném megköszönni a Communitas Alapítványnak a támogatást és a bizalmat, melyet az elmúlt évben tanúsított irántam.

## **a menekülés hátulütői**

ahogy elindultunk, éreztem, hogy  
itt valami nem stimmel, tényleg  
biztos voltam benne, a zöld  
skodánkban voltunk, és mondtam,  
hogy én nem akarok vezetni,  
nem is tudok, de te győzködtél,  
hogy jó lesz, pedig tudtam,  
ha odaülök, akkor utolérnek,  
és azt nem engedhetem, mert  
akkor jönnek, és megkérdezik,  
hogy mit is akarunk, és ezt a  
kérdést nem bíránk elviselni,  
az ég szerelmére, egyszerűen nem  
engedhetjük ezt, közben recsegett  
valami rossz rádió, mondtad,  
tegyem el, mert olyan altató  
zene megy, hogy beragadnak  
a szemeid a sárba, mindig ilyen  
körülményesen fogalmaztál,  
talán én is tőled tanultam, de hát  
akkor ketten voltunk, megtehetted,  
és nem akartam, hogy lelassuljunk,  
mert akkor megtalálnak, szóval  
tettem valami bluest, azt szereted,  
örök, mint az elfojtás, mondd,  
már megint hogy mondhatsz ilyet,  
de nem akartam akadékoskodni,  
ekkor megérkeztünk az öbölhöz,

ahol tudtuk, hogy oda már nem  
jöhetnek utánunk, és kiszálltunk,  
és persze nem volt fürdőruha,  
mert nem ide indultunk, így  
meztelenül mentél be a vízbe,  
és mondtam, hogy nálad szebben  
senki nem tudná hordani a bőröd,  
de én nem mertem betenni  
a lábam a vízbe, mert ott osonnak  
a halak mindenütt, és engem kiver  
a verejték, ha hozzám érnek, nem  
bírom bennük, túl sok mindent  
hallgatnak el, mondtam, de te is,  
mondtad, de inkább gyere ki te is,  
mert mi van ha kijönnek a medúzák,  
úgyhogy kiúsztál, és én akkor  
azt mondtam, nem akarok meghalni,  
és te mondtad, nem fogsz, pedig már  
szaporodtak a hajamban a tetvek és  
a szakállam is viszketett, te egyenként  
szedted ki, mondtad, úgy nem fáj  
annyira talán, kétezerszáztizenöt,  
pont ennyit húztál ki, számoltad,  
pontosan, és azt is, hogy mennyi  
maradt, egyenleteket rajzoltál  
akkor a homokba, és én félttem,  
hogy mi van, ha kifakadnak az egek,  
akkor minden hiábavaló volt, miért  
jöttünk volna eddig, de te mindig  
olyan karcsú voltál, mondtam,

még az eső is másképp csorog végig  
rajtad, és akkor láttam, hogy eltűnt  
a skoda, és benne volt a kulcs  
és minden, és eltűntek a felhők,  
de az öböl is túl messze volt már,  
és lerántottál a fübe, mondtad,  
nehogy meglássanak, és szúrta  
az arcom és belement a föld a  
számba, és már sötét volt,  
és dideregtünk, a szél csiklintotta  
a hátunk, és tudtuk, hogy  
hamarosan ránk találnak,  
így, kiszolgáltatottan, te meg  
csak amiatt aggódtál, hogy  
ha nem érünk haza időben,  
nem tudod megfőzni a lencsefőzeléket.