

## Hibrid ruhák divatja

A pályázatra megírt eredeti elképzeléssel szemben a tervezett ruhák, bár nem az általam megszőtt anyagokból, de megvalósultak. A szabásminták, a legegyszerűbb geometrikus formákból indulnak ki, akárcsak a népművészetben, hangsúlyozva a kevesebb néha több elvét.

*Hibrid ruhák egy hajléktalannak* című munkám, olyan ruhakollekció, amely egy különleges/furcsa embernek készült. Őt Robinak hívják, Csíkszeredában él, 40 éves és szoknyában szeret járni.

A vele készített interjú során kiderült, hogy árva, sokáig egyedül élt egy elhagyatott magtárban, és mivel az épületet felújítják (művészeti központtá) el kellett onnan mennie. Bár hivatalosan sehol nem alkalmazták, mégis dolgozik, ahol tud: takarít szemetesek körül, lépcsőházakban.

Az általa viselt különböző szabású és méretű szoknyákat turkálókból vásárolja, ezeket egy erős gumival formálja és rögzíti magára; „kiegészítői” a seprű vagy a kisebb–nagyobb tasakok, amikbe gyűjtöget.

A kérdésemre, hogy miért visel szoknyát, azt válaszolta, hogy 1995-ben látta a tévében a skótok népviseletét, és ez akkora hatással volt rá, hogy az óta szoknyát hord. Arra a kérdésre pedig, hogy mi a legfontosabb dolog az életében azt válaszolta: a ruhák, az öltözködés.

Ennek a társadalom perifériájára sodródott személynek a sorsa, gondolkodásmódja számomra különös motivációt jelentett, így elhatároztam, hogy készítek egy szoknyakollekciót, amit majd neki adományozok.

A szoknyák tervezésénél figyelembe vettem Robi igényeit, a funkcionalistást és azt, hogy azokat az évszakoknak megfelelően is tudja kihasználni.

A projekt az esztétikai szempontok mellett szocio-kulturális és etikai problémákat is magába foglal, illetve felhívja rá a figyelmet, ugyanakkor karitatív jellegű.

A Communitas alapítvány támogatása hozzásegített tervem megvalósításához. Az ösztöndíjból sikerült, többek között, anyagokat vásárolnom illetve a szabókat és a varrónőket megfizetnem.

A kollekció bemutatására a kolozsvári Grand Hotel Itáliában került sor egy divatbemutató keretén belül.