

Beszámoló

Köszönettel kezdem beszámolómat, az egy évre szóló alkotói ösztöndíj juttatásáért. Most már tapasztalatból mondhatom felmérhetetlenül sokat számít egy fiatal művész számára egy ilyen anyagi támogatás, amely a művész szellemi világából a jövőbeli alkotást kivitelezésre segíti.

Ezért külön érdem Önöknek, a Communitas Alapítvány vezetőségének és mindenkinek, aki hozzájárult, pénzválságos időszakban is az erdélyi kultúra támogatása érdekében.

Én, képzőművészet és fotográfia ösztöndíjban részesülő pályázó, a kitűzött céloom nagy részét sikerült megvalósítanom. A beküldött pályázatom témája, "A falak is beszélnek" amelyből sikerült kialakítani egy sorozatot, amely több részre bontható.

Festészeti modorom szerint az impasto technikát használva a szellemből fakadt érzéseket festettem a vászonra. Ahogy említettem, ez a ciklus több alanyra bontható, mivel a megközelített tárgy lehet egy régi templom, kúria, vár, de lehet paraszt ház is vagy ezeken levő megöregedett, időtől sújtott jegyek, ráncok, bemohásodott falak felbontott részei is.

A cím is sugallja a megszemélyesítést, lehet, ezt nem mindenki érzi, de ők, igenis beszélnek, beszélnek a múlttól, a történelemtől, a sorsról, az emberi életről, a művészetről, de a legtöbb az előttük álló végzetről.

Lehet, a téma szomorúságból fakad számomra, mert a falak életét menteni lehetne, ha az emberi tudat rájuk tekintene; vannak szerencsés esetek, de ez kevés, amikor a kórusi ének fájdalmát tompítani lehetne.

A kromatikai világ a barnától a szürkékig halad, helyenként az élénkebb színek felvillanásával, ezért is követem a föld színét, mert előbb utóbb egyek lesznek, hiszen abból születtek.

A munkáim forrása a gernyeszegei öreg ház, a felfalusi régi templom, a szászrégeni evangélikus templom, a szászrégeni várfal és más környékbeli épületek.

Mielőtt felsorolnám konkrétan az elkészült festményeket, azzal szeretném zárni a beszámolót, hogy számomra ez a téma kimeríthetetlen, ezért is nehéz azt állítani, hogy célomat elértem, lehet egy részét, de befejezni soha nem lehet...