

*Ferencz S. Apor*

## **Tisztelt Alkotói Ösztöndíjbizottság!**

Az elmúlt évben elkészült művek, a pár évvel ezelőtt elkezdett ciklusok részét képezik. Ezeknek a munkáknak az alapja jórészt fotók, illetve fotórészletek átértelmezése. Témájukat az adott fénykép tematikája határozza meg, bizonyos szituációkat vagy életképeket új, más kontextusba-megvilágításba próbáltam helyezni.

Az átértelmezendő fotográfiákat tudatosan szelektáltam, hogy egy-egy adott, konkrét témába helyettesülhessenek. Ilyen témák például a „Gondtalan délután” vagy a „Kapcsolat” ciklus is, melyek folyamatosan bővülnek egy-egy munkával.

A művek különféle technikával és méretben készültek el. Három csoportba sorolnám ezeket:

1. vászon, print, akril, ezek méretben nagyobbak (100x120cm, 120x80cm stb.)
2. falemez, papír, print, akril, homokfűjt üveg, kisebb méretű munkák (40x40cm, 40x65cm stb.).
3. akril, farost (méretük változó)

Az utóbbi fél év során munkáim több kiállításon is szerepeltek külföldön és Erdélyben egyaránt. Ezek közül kiemelném a 2010 májusában Budapesten a Friss Galériában rendezett egyéni kiállításomat vagy a prágai, budapesti, sárospataki, bajai, marosvásárhelyi és csíkszeredai csoportos kiállításokon való részvételt.

Ezenkívül több munka van előkészületben, félkész állapotban, melyeket az elkövetkezendő hónapokban szeretnék befejezni.

Ezúton szeretném még egyszer megköszönni bizalmukat, hogy 2010-ben is alkotói támogatásban részesülhettem, hozzájárulásukkal segítettek az új munkáim létrehozásában.

Csíkszereda, 2011. március 30.

Tisztelettel,

Ferencz S. Apor





