

PROGRAMTERV
2016. szeptember 19. – 24.



Hétfő – szept. 19.

- 16:00** **dráMA**nyitó - **dráMÁzat III. drámapályázat** – eredményhirdetés
16:10 T.E.A. (találkozás egy alkotóval)
17:00 Matei Vişniec: **3 NOPTICU MADOX (Madox – három éjszaka)** – r. Mihai Lungeanu, Nottara Színház, Bukarest (stúdió)
19:00 Tóth Krisztina műveinek felhasználásával írta Barabás Olga: **A 12 -ES KÖRTEREM** – r. *Barabás Olga*, Figura Stúdió Színház, Gyergyószentmiklós (színpadi stúdió)
21:00 **dráMA-szak** (beszélgetés az előadások alkotóival, közönségtalálkozó)

Kedd – szept. 20.

- 16:00** T.E.A. (találkozás egy alkotóval)
17:00 Matei Vişniec: **ÉS A CSELLÓVAL MI LEGYEN?** – r.: Beczásy Áron, az András Lóránt Társulat és a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem közös produkciója (színpadi stúdió)
19:00 Matei Vişniec *És a csellóval mi legyen?* c. drámája alapján: **FADE OUT** – r.: *Györfi Csaba*, András Lóránt Társulat, Marosvásárhely (színpadi stúdió)
20:30 Székely Csaba: **PIDÁTTEKŐ BANAANISTA, TOVERIT? (Szeretik a banánt, elvtársak?)** – r. *Kozma Dávid*, European Theatre Collective, Finnország (stúdió)
22:00 **dráMA-szak** (beszélgetés az előadások alkotóival, közönségtalálkozó)

Szerda – szept. 21.

- 16:00** *Felolvasószínház - a dráMÁzat III. nyertes pályamunkái* (stúdió)
18:00 T.E.A. (találkozás egy alkotóval)
19:00 Székely Csaba: **ORB DE MINĂ (Bányavakság)** – r.: *Catinca Drăgănescu*, az Andrei Mureşanu Színház és az Osonó Színházműhely közös produkciója, Sepsiszentgyörgy (színpadi stúdió)
21:00 **dráMA-szak** (beszélgetés az előadások alkotóival, közönségtalálkozó)

Csütörtök – szept. 22.

- 11:00** *A kortárs színházi folyamatok (szöveg és előadás)* – kerekasztal-beszélgetés
13:00 A Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem drámaíró szakos diákjainak bemutatkozása – **felolvasószínház**
18:00 T.E.A. (találkozás egy alkotóval)
19:00 Márai Sándor: **BÉKE ITHAKÁBAN** – r. *Boris Liješević*, Csiky Gergely Állami Magyar Színház, Temesvár (nagyterem)
21:00 **dráMA-szak** (beszélgetés az előadások alkotóival, közönségtalálkozó)

Péntek – szept. 23.

- 13:00** **AZ ÉN MESÉM** – r. *Furik Rita*, Háromszék Táncegyüttes, Sepsiszentgyörgy (nagyterem)
14:00 **dráMAI mesék** – kortárs magyar gyerekdarabokat tartalmazó kötet sorozat bemutatója
17:00 Székely Csaba: **BÁNYAVIRÁG** – r. *Hunyadi István*, Szigligeti Színház, Nagyvárad (stúdió)
19:00 Bernard-Marie Koltès: **ROBERTO ZUCCO** – r. *Zakariás Zalán*, Tomcsa Sándor Színház, Székelyudvarhely (nagyterem)
21:00 **dráMA-szak** (beszélgetés az előadások alkotóival, közönségtalálkozó)
22:00 **A SZÍNHÁZ ÉJSZAKÁJA**
24:00 Székely Csaba: **MARÓ** – r. *Andi Gherghe*, Yorick Stúdió, Marosvásárhely (nagyterem)

Szombat – szept. 24.

- 18:00** T.E.A. (találkozás egy alkotóval)
19:00 **AZ ÖRDÖG PRÓBÁJA** – r. *Radu Afrim*, Marosvásárhelyi Nemzeti Színház, Tompa Miklós Társulat (színpadi stúdió)
21:00 **dráMA-szak** (beszélgetés az előadások alkotóival, közönségtalálkozó)
22:00 **dráMAzáró**

A találkozó idején ismét megrendezésre kerül a színház kis kiállítótermében az **Alkotni Jó!** nevet viselő kézműves kiállítás- és vásár a társulat művészeinek alkotásaiból, valamint a fesztivál ideje alatt **Cselló Workshopra kerül sor** Beczásy Áron vezetésével, Matei Vişniec *És a csellóval mi legyen?* c. drámája alapján.