

Beszámoló

2015. július 18-án, Bartha Ernővel 100 napos/2025 km-es zarándoklatra indultunk Magyarfenestől Londonig, a művészet iránti szeretetből, igazságért és szabadságért. Utunk kiváltó oka egy rendkívüli igazságtalanság, zarándoklatunk egy figyelemfelkeltő békés tüntetés volt. 2012-ben Bartha Ernő szobrászművész Romániát képviselte Londonban, az Olimpiai Játékokkal egy időben megrendezett Kulturális Olimpián. Alkotásai 2 helyszínrre kerültek: az *Időspirál* a London Pleasure Gardens-be, a *Felhőkarcoló* és a *Madár* pedig a Victoria Park tavára. A London Pleasure Gardens még az Olimpia első hetében csődöt mondott és bezárt, az *Időspirált* ezért senki nem láthatta. A másik két alkotás pedig 3 évig nem kapott feliratot, így senki nem tudta, ki lehet az alkotója. Bartha Ernőt megfosztották a bemutatkozás lehetőségétől egy ilyen rendkívüli eseményen. Utunk során az is kiderült, hogy az *Időspirál* című alkotást a Newham Council Polgármesteri Hivatal, ahova a London Pleasure Gardens tartozott, egy árverezésen eladta anélkül, hogy értesítse az alkotás egyetlen tulajdonosát, Bartha Ernőt.

Utunk során végig filmeztem. Nem annyira a tájra vagy a turisztikai látványosságokra koncentráltam, mint inkább a belső utazásra, mely a szereplőkben, Ernőben és énbennem végigment. Így gyűlt össze egy 24 órás nyersanyag. A forgatást megnehezítette természetesen az is, hogy aktív szereplője voltam a zarándoklatnak, gyaloglás közben cipelni is kellett a 20 kilós hátizsákot, de arra is figyelni, hogy mit-hogyan-mikor filmezek. Ettől a csodálatos utazástól el kellett távolodnom ahhoz, hogy a vágási folyamatba ne képzeljek bele olyan érzéseket, melyeket a meglévő jelenetek nem tartalmaznak. Időközben az is megvilágosodott előttem, hogy a film vágója csakis én lehetek. Ez a komplex munkafolyamat, mely televíziós anyagokat, újságcikkeket, rádiós interjúkat és beszélgetéseket, fotókat és leveleket, képeslapokat, az út során szerzett dalokat és sok mást magába foglal, az utolsó simításoknál tart. A dokumentumfilm címe *3 000 000 lépés* (50 perc), bemutatóját 2017. július 18-ra, zarándoklatunk 2. évfordulójára tervezem.

Nagyon köszönöm a Communitas Alapítványnak a támogatását és a bizalmat!